Période Carême-Pâques

Fiche n°7 B : Animation pour Carême-Pâques autour de l'élément « Passerelle » / 8-11 ans

Introduction :
Cette fiche s'inscrit dans la suite de la démarche débutée autour du thème pastoral 2025-2026 lié à l'affiche « Tu as raison d'y croire ».
L'élément de l'affiche choisi pour le temps de Carême et Pâques est : **la passerelle**.

L'objectif poursuivi durant ce temps est :
- Permettre à chacun des enfants de repérer à partir de leur vécu des situations de « passages » dans leur vie.
- Prendre conscience que lors de ces passages, on peut parfois avoir besoin de soutien extérieur.
- Repérer que le soutien reçu nous aide à avancer, à grandir, à nous dépasser et suscite la vie en nous.
- Repérer et expérimenter que le soutien donné fait de chacun de nous un « passeur de vie », un « passeur d'amour ».
- Découvrir à travers le récit de la rencontre de Jésus avec la samaritaine qu'Il est lui aussi « passeur de vie ».

Information préliminaire :
- Cette année, le **mercredi des Cendres** est célébré le **18 février** et marque l'entrée en carême. Lors de la semaine qui précède le congé, nous vous proposons d'évoquer la signification de ce premier jour de carême en vous référant à la fiche **mercredi des cendres** (voir fiche).
- L'itinéraire proposé ci-dessous est à déployer **à partir du 2 mars** (retour du congé de détente) **jusqu'au 3 avril**.
- La **célébration de Pâques** sera vécue après Pâques (qui a lieu le 5 avril), c'est-à-dire **durant la semaine du 7 avril.**

Matériel à prévoir :
- des illustrations de passerelles (Annexe)
- le récit biblique de la samaritaine (Annexe)
- le chant « Passeur de vie » (Annexe)
- la photo de la Samaritaine et de Jésus au puits (Annexe)
- le texte du chant « Quand tu viens t'asseoir » (Annexe)

Déploiement de la démarche :

Etape 1 : Découvrir la notion de « passerelle »

- Observer l'affiche et attirer l'attention des enfants sur **l'élément « passerelle ».**

- Montrer **différentes illustrations de passerelles** et inviter les enfants à en repérer les **caractéristiques** (Annexe)
A partir de ces caractéristiques, **tenter une définition de ce qu'est une passerelle,** proche des mots suivants :

C'est un pont étroit, souvent plus léger, plus rudimentaire, plus fragile.
Elle peut être permanente ou provisoire, rendant possible le passage des piétons au-dessus d'une brèche, d'un cours d'eau, ...
Elle permet d'aller d'un point à un autre pour relier deux rives, deux mondes, deux personnes.
Certaines sont faciles à traverser, d'autres sont plus difficiles parfois même dangereuses.

- Inviter les enfants à s'exprimer :

Avez-vous déjà franchi une passerelle ?
Si oui, quel type de passerelle ? (choisir parmi les images proposées)
Qu'avez-vous ressenti avant, pendant et après la traversée ?

- L'enseignant reformule les expressions des enfants et complète la définition *:*

Sur une passerelle, on passe d'une rive à l'autre même si ça demande un effort, même si on a peur, même si c'est difficile, ...
Dans nos vies, nous traversons différentes passerelles, nous expérimentons différents passages.

- Inviter les enfants à exprimer des situations de « passages » dans leur vie
Pour amener les enfants à s'exprimer, l'enseignant citera l'un ou l'autre exemple de situations de « passages » de leur quotidien. Citer quelques exemples :

Passer d'une année à l'autre, passer des louveteaux aux scouts, de l'enfance à l'adolescence, passer des examens, passer d'une émotion à une autre, passer de l'état de fœtus à celui de nouveau-né lors d'une naissance, ...
Suggérer qu'une séparation, un deuil (d'une personne proche, d'un animal, ...) sont aussi des « passages » douloureux.
N.B : Etre attentif à laisser un temps de parole autour des situations plus douloureuses que les enfants auraient vécues.

- L'enseignant reformule, complète à nouveau la définition :

Un passage, c'est donc aussi passer de l'aide à l'autonomie, de la peur à la confiance, de la tristesse à la joie, de la difficulté au dépassement de soi ...

- **Inviter les enfants à s'exprimer librement sur leurs expériences personnelles :**

Dans les situations évoquées précédemment par les enfants, qu'est-ce qui peut aider à franchir ces passages ? (des objets, des personnes, des actions, ...)

- **S'interroger à nouveau :**

Que nous ont apporté ces personnes ? Laisser les enfants s'exprimer. **(*)**

- **L'enseignant récapitule** :

Dans nos vies, nous expérimentons différents passages, parfois seul ou avec l'aide des autres. Ces personnes nous ont soutenus, accompagnés, encouragés. Elles nous ont accueillis, écoutés. Elles nous ont permis de surmonter nos peurs, de retrouver de l'énergie, d'avancer. Elles nous ont aidés à grandir. Elles ont **suscité de la vie en nous**.

- **Terminer par la prière suivante :**

Une main posée sur une épaule pour donner confiance,
un regard rempli d'amour,
une parole de réconfort,
une oreille attentive,
un service rendu,
…,
Toutes ces gestes, attitudes et mots sont **porteurs de vie.**

Merci Seigneur, pour toute cette vie qui passe.

Etape 2 : Notre action de Carême
Mettre en œuvre des gestes, attitudes, mots, … « porteurs de vie » (c'est-à-dire dans lesquels « la vie passe »).

- Ecouter une 1ère fois la chanson : « Passeur de vie » - Didier Jans
NB : Ce chant n'est pas libre de droit mais vous pouvez l'écouter et l'utiliser via les plateformes musicales.

Refrain : Chante, chante, chante, chante et souris, Tu seras un passeur de vie Chante, chante, chante, chante toujours, Tu deviendras passeur d'amour. Chante, chante, chante, chante et souris, Tu seras un passeur de vie Chante, chante, chante, chante toujours, Tu deviendras passeur d'amour.	2. Se dire chaque matin Il faut aller plus loin Traverser les rivières Dépasser les frontières S'inventer des chemins Et découvrir soudain La clé du mystère Secret de la terre Refrain 2 fois
1. Le ciel est toujours bleu Dans ton cœur, si tu veux Renaitre à la lumière Et être plus heureux. Et chante les couleurs Comme un printemps en fleur(s) Chaque jour fait pousser La graine de l'amitié	

- Echanger :
A quoi chacun est-il invité dans la chanson ?
A devenir un « passeur de vie », un « passeur d'amour ».

- **Se rappeler des personnes** qui par leurs gestes, attitudes et mots « **porteurs de vie »** ont été pour les uns et les autres des **« passeurs de vie ». (*)**

- Se questionner personnellement :
Et moi, quand suis-je « passeur de vie » ?
Inviter chaque enfant à repérer et à partager des situations de son quotidien où il s'est senti et/ou se sent « passeur de vie ».
L'enseignant prendra soin d'en garder une trace.

L'enseignant synthétise :
*Tous ces gestes **« porteurs de vie »** font de chacun de nous un **« passeur d'amour »,***
un « passeur de vie ».

- Apprendre le chant et le chanter régulièrement pour soutenir la démarche.

- Se mettre en action collectivement :
Et pour nous, dans la classe, dans l'école, quels sont les gestes, attitudes, mots, actions, ...
***« porteurs de vie »** qui font de nous des **« passeurs de vie »** ?*
Inviter les enfants à les repérer et les partager. En garder trace.

- Retourner à la chanson et **mettre en évidence l'extrait suivant** :

« Se dire chaque matin
Il faut aller plus loin
Traverser les rivières
Dépasser les frontières
S'inventer des chemins »

*Ces mots résonnent comme une invitation à aller plus loin, à nous mettre en route, à oser nous dépasser et/ou inventer de nouvelles actions qui font de nous des **« passeurs de vie ».***
En choisir quelques-unes et les mettre en œuvre durant ce temps de Carême.
Si l'établissement mène une action de solidarité, celle-ci s'inscrit dans l'itinéraire comme un acte posé faisant de nous des **« passeurs de vie ».**

<u>Etape 3 : Jésus, « Passeur de vie »</u>

- **Présenter la photo de Jésus et la Samaritaine** (Annexe)
Introduire avec les mots suivants :
Jésus (habitant de Galilée) et la Samaritaine (une étrangère, une ennemie même) vont se rencontrer près d'un puits.

D'après vous, que pourrait-il bien se passer ?
Laisser les enfants imaginer librement la suite de l'histoire.

- Expliciter le contexte de cette rencontre :
Jésus est en territoire étranger dans une région désertique. Il est fatigué et il a soif. Il s'assoit au bord d'un puits, lieu de passage pour de nombreux nomades et voyageurs.
Une femme arrive pour puiser de l'eau et Jésus lui demande à boire.
La femme est étonnée, peut-être même choquée ou dérangée dans ses habitudes !
Les juifs en effet ne parlent ni aux femmes (en public), ni aux samaritains (ceux-ci sont considérés comme des étrangers, des gens impurs). Mais Jésus semble passer outre ...

- Découvrir ensemble le récit adapté de « Jésus et la Samaritaine »
d'après l'Evangile de Jean 4, 1 - 42 (Annexe)

- Se questionner autour du récit :
Que demande Jésus à la Samaritaine ?
Il dit : « Donne-moi à boire ! »
Qu'est-ce qui étonne la femme ?
Que Jésus s'adresse à elle, une femme, samaritaine de surcroit et qu'il ose un dialogue avec elle.
Il fait très chaud, c'est l'heure de midi et Jésus a soif.
Est-ce agréable d'avoir soif ?
Quels sont les bienfaits de boire de l'eau lorsqu'on a soif ?
ça rafraîchit, ça hydrate, ça désaltère, ...
Peut-on se passer d'eau ? se passer de boire ?
Non, sans eau, on meurt. L'eau, ça revitalise. Sans eau, pas de vie.

Au début de l'histoire, qui a soif, qui demande à boire ? C'est Jésus.
Souligner dans le texte la phrase qui le dit.
Jésus dit à la Samaritaine : **« Donne-moi à boire ! »**
Et finalement, à la fin de l'histoire, qui demande à boire ? C'est la Samaritaine.
Souligner dans le texte la phrase qui le dit.
La femme dit : **« Seigneur, donne-moi de ton eau vive ».**

Pourquoi ce basculement, ce renversement de situation ?
Repérer dans le texte la phrase qui explique ce basculement ?
Jésus dit alors : **« Celui qui boit de mon eau n'aura plus jamais soif.**
L'eau vive que je donne, donne la vie pour toujours ».
Jésus parle d'eau vive.
A votre avis, de quoi s'agit-il ?
Laisser les enfants exprimer leurs hypothèses librement.

- Découvrir les paroles du chant ci-dessous pour nourrir la réflexion :
Partager les paroles du chant ci-dessous aux enfants et l'écouter une 1ère fois

Refrain : Quand tu viens t'asseoir au bord du puits, au plein soleil de la lumière. Mon cœur blessé sort de la nuit. Toute ma vie se fait lumière.	**3.** J'ai comme soif de rencontrer Et d'exister de tout mon être. C'est dans ta voix que j'ai puisé Les mots d'amour qui font renaître.
1. J'ai comme soif de tout changer, J'espère tant trouver l'eau vive. Si ton regard m'a traversé, C'est pour passer sur l'autre rive.	**4.** J'ai le désir de me changer, Seul le cœur pur devient fontaine. J'ai le désir de commencer, On devient beau dès que l'on aime.
2. J'ai comme soif de liberté Et que ma vie soit de l'eau claire. C'est en faisant la vérité Que je peux naître à la lumière.	**Quand tu viens t'asseoir (La Samaritaine) - EDIT11-66** https://www.youtube.com/watch?v=za3cr8J0f9I Auteur : Danielle Sciaky Compositeur : Laurent Grzybowski

Ecouter une 2ème fois le chant :

Questionner à nouveau :
Qui s'exprime dans la chanson ?
Qu'avez-vous appris de plus, de nouveau sur la Samaritaine ?
Elle a le cœur blessé et elle a soif aussi.

De quoi a-t-elle soif ?
« de tout changer, de liberté, de rencontrer et d'exister de tout son être »

Face à ses soifs, comment les étanche-t-elle, comment se désaltère-t-elle ?

Elle a soif de tout changer	Dans le regard de Jésus, elle trouve la force de franchir un passage, de « passer sur l'autre rive ».
Elle a soif de liberté	En faisant la vérité en elle, en étant vraie, elle passe de la nuit à la lumière.
Elle a soif de rencontrer et d'exister	Elle puise dans la voix de Jésus, dans ses paroles, les mots d'amour qui la font renaître.
Elle soigne son cœur blessé	Par la présence de Jésus à ses côtés (quand il vient s'asseoir au bord du puits)

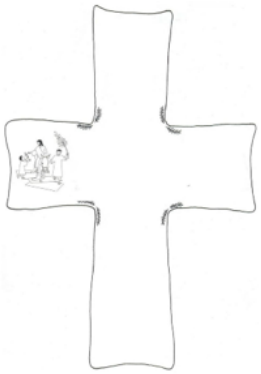
*A partir de ces découvertes, en quoi peut-on dire que **Jésus est « passeur de vie »** pour la Samaritaine ?*
Par la présence, le regard, les paroles, …de Jésus, elle est désaltérée, reboostée, revitalisée et a retrouvé l'énergie.
Jésus l'a remise « en vie » ! Il est « passeur de vie ».

Une fois que Jésus a étanché ses soifs, elle ressent le désir de changer, de repartir, de commencer du neuf.

- Retourner au récit de la Samaritaine et repérer la phrase qui dit qu'elle commence quelque chose de nouveau :
« Puis, elle partit sur les routes pour annoncer la Bonne Nouvelle ! »

- Clôturer ce temps en chantant : « Passeur de vie ».

Etape 4 : Une semaine pas comme les autres : la Semaine Sainte !



Le lundi 30 mars 2026, l'enseignant rappellera aux enfants que les chrétiens vivent une « semaine pas comme les autres ». Cette semaine qui vient de débuter s'appelle la Semaine Sainte. Elle évoque les derniers jours de vie de Jésus.

L'enseignant montrera aux enfants la croix (Annexe) dans laquelle une image évoquant l'entrée de Jésus à Jérusalem (les rameaux) figure déjà.

Le dimanche des rameaux

Le dimanche des rameaux a eu lieu cette année le 29 mars 2026.
C'était donc hier. Les chrétiens se sont rappelé l'entrée triomphante de Jésus à Jérusalem.

Le Jeudi Saint : le lavement des pieds

Au temps de Jésus, les gens marchaient beaucoup, la plupart du temps pieds nus ou en sandales.
Leurs pieds étaient salis par la poussière des chemins, fatigués, parfois blessés par les cailloux.
Lorsqu'ils arrivaient chez quelqu'un, un esclave ou un serviteur leur lavait les pieds.
Pourtant, un jour, Jésus pose un geste surprenant : il ***s'agenouille et il lave les pieds de ses amis*** *alors que c'était le travail du serviteur de la maison.*
Par le geste du lavement des pieds, en prenant la place du serviteur, Jésus veut :
- montrer l'attention, la considération qu'il porte à l'autre.
- se mettre au service de l'autre en le plaçant comme plus important que lui.

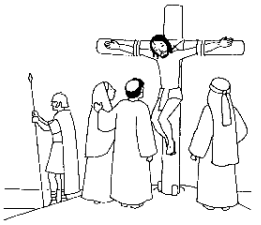
« Si moi Jésus, je vous ai lavé les pieds, vous aussi vous devez vous laver les pieds les uns les autres. C'est un exemple que je vous ai donné afin que vous fassiez, vous aussi, comme j'ai fait pour vous ».

Par ce geste, Jésus souhaite montrer l'exemple à ses disciples et inviter chacun à se mettre au service les uns des autres.

Inviter les enfants à **placer l'image du lavement des pieds** (auteur : Jean-François Kieffer) sur l'image de la croix (voir Annexe).

Vendredi Saint

Au vendredi saint, les chrétiens se rappellent que Jésus est mort sur la croix. Ils prennent un temps pour se recueillir et prier devant la croix.
A 15h, pour évoquer la mort de Jésus, on pourra faire sonner la cloche de l'école et faire une minute de silence ou bien en cours de journée, se rassembler à l'espace prière et inviter les élèves à un temps d'intériorité et de recueillement.



Inviter ensuite les enfants à **placer l'image de Jésus crucifié** (auteur : Jean-François Kieffer) dans la croix (voir Annexe).

Annexes

Illustrations de passerelles

Photo de la Samaritaine et de Jésus au puits

Récit de la rencontre de Jésus avec la Samaritaine (Jean 4, 1 - 42 – texte adapté)

Jésus, voulant se rendre de Judée en Galilée, passe par la Samarie, une terre étrangère.

Fatigué, il s'assoit au bord d'un puits à l'heure la plus chaude de la journée.

Arrive une femme de Samarie. Elle vient puiser de l'eau !

Jésus est Juif ; la femme est Samaritaine. Juifs et Samaritains ne se parlent pas !

Jésus dit à la Samaritaine : *« Donne-moi à boire ! »* ...

La Samaritaine répond : *« Comment ! Toi qui es Juif, tu me demandes à boire, à moi une Samaritaine ? »*

Jésus lui dit : *« Si tu savais qui je suis, c'est toi qui m'en demanderais »*

« *Seigneur,* dit la Samaritaine, *comment peux-tu me donner de l'eau ? Le puits est profond et tu n'as pas de seau ».*

Jésus dit alors :

« Celui qui boit de mon eau n'aura plus jamais soif. L'eau vive que je donne, donne la vie pour toujours ».

La femme dit : *« Seigneur, donne-moi de ton eau vive ».*

Puis, elle partit sur les routes pour annoncer la Bonne Nouvelle !

Beaucoup de Samaritains de cette ville crurent en Jésus. Ils l'invitèrent à demeurer chez eux.

Et ils disaient : *« C'est vraiment lui Le Sauveur du monde. »*

Le chant : « Quand tu viens t'asseoir » - EDIT11-66
https://www.youtube.com/watch?v=za3cr8J0f9I
Auteur : Danielle Sciaky/ Compositeur : Laurent Grzybowski

Refrain :
Quand tu viens t'asseoir
au bord du puits,
au plein soleil de la lumière.
Mon cœur blessé sort de la nuit.
Toute ma vie se fait lumière.

1. J'ai comme soif de tout changer,
   J'espère tant trouver l'eau vive.
   Si ton regard m'a traversé,
   C'est pour passer sur l'autre rive.

2. J'ai comme soif de liberté
   Et que ma vie soit de l'eau claire.
   C'est en faisant la vérité
   Que je peux naître à la lumière.

2. J'ai comme soif de rencontrer
   Et d'exister de tout mon être.
   C'est dans ta voix que j'ai puisé
   Les mots d'amour qui font renaître.

3. J'ai le désir de me changer,
   Seul le cœur pur devient fontaine.
   J'ai le désir de commencer,
   On devient beau dès que l'on aime.

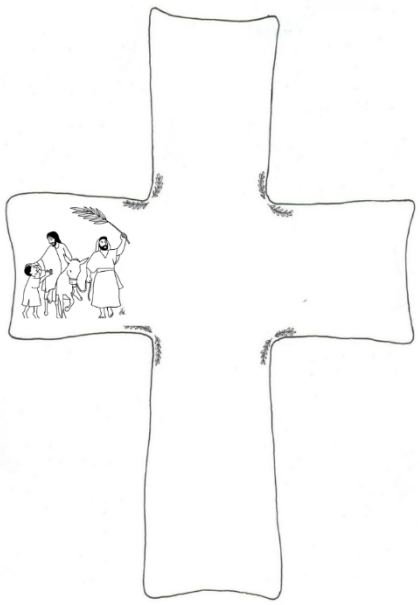
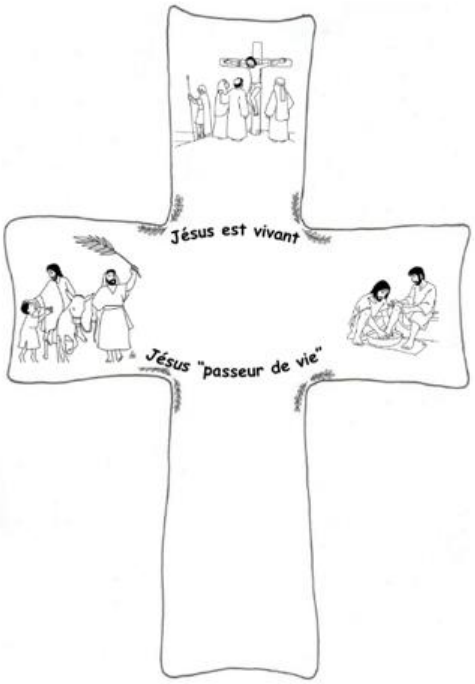
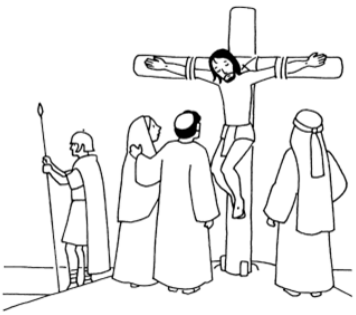
Le chant : « Passeur de vie »
Auteur : Didier Jans

Refrain :
Chante, chante, chante, chante et souris,
Tu seras un passeur de vie
Chante, chante, chante, chante toujours,
Tu deviendras passeur d'amour.
Chante, chante, chante, chante et souris,
Tu seras un passeur de vie
Chante, chante, chante, chante toujours,
Tu deviendras passeur d'amour.

1. Le ciel est toujours bleu
Dans ton cœur, si tu veux
Renaitre à la lumière
Et être plus heureux.
Et chante les couleurs
Comme un printemps en fleur(s)
Chaque jour fait pousser
La graine de l'amitié

2.Se dire chaque matin
Il faut aller plus loin
Traverser les rivières
Dépasser les frontières
S'inventer des chemins
Et découvrir soudain
La clé du mystère
Secret de la terre
Refrain 2x

Reproduire la croix ci-dessous en grand format :



Coller les images sur la croix comme suit :